

МДМ-ЛАЙТ

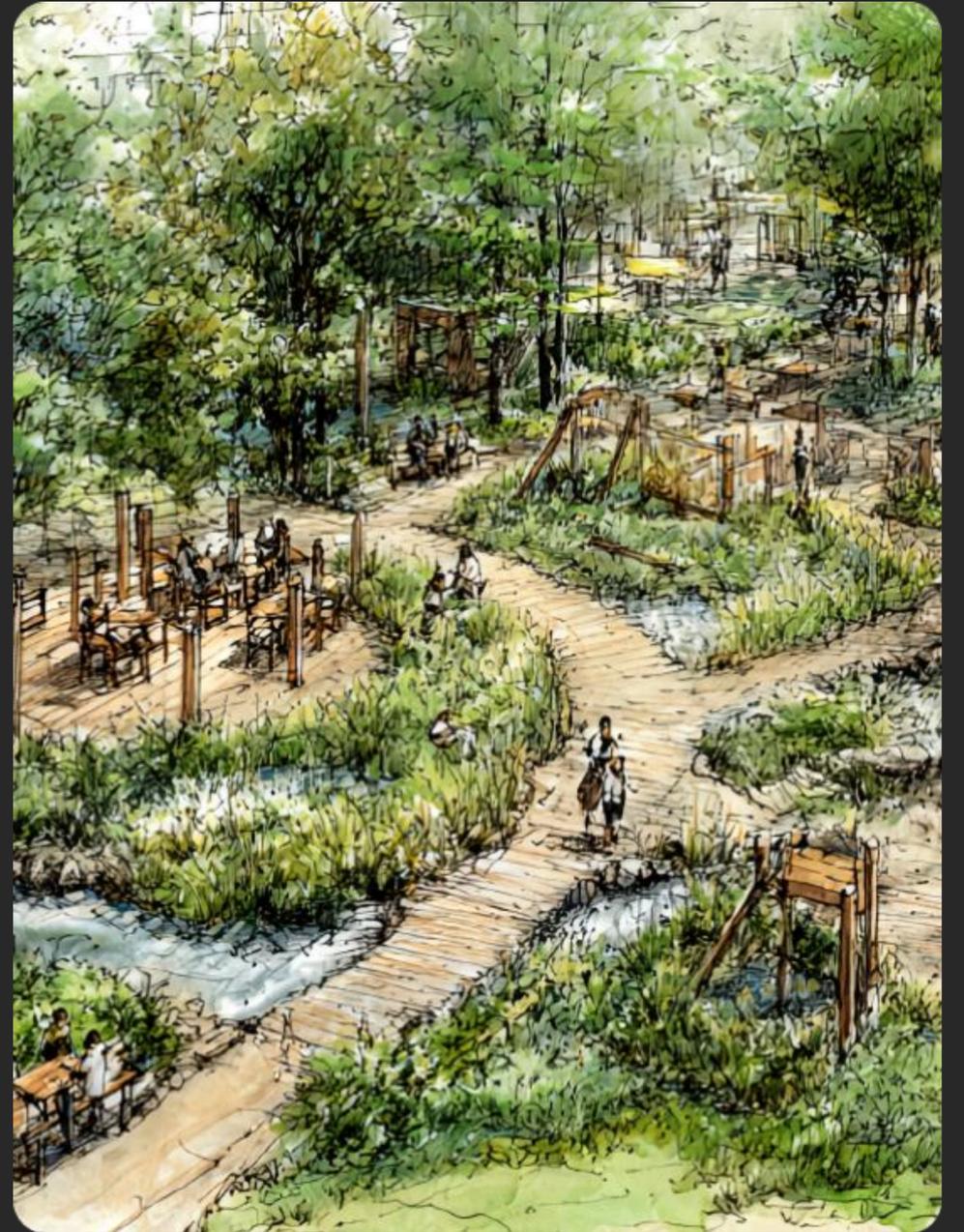
# КОНЦЕПЦИЯ ОСВЕЩЕНИЯ МДМ-ЛАЙТ

для комплекса  
Бирюзовая Катунь

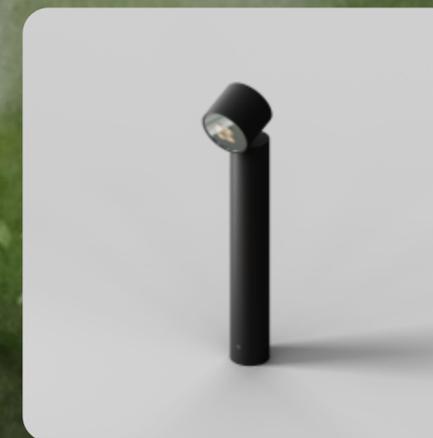


# САДЫ

функциональность сочетается с природной эстетикой.



## RUON LAND - НАСТРАИВАЕМЫЕ АКЦЕНТЫ



Светильник RUON LAND от ТМ БОСМА предназначен для акцентирования внимания на определенных элементах ландшафта или архитектуры, таких как деревья, кустарники, фасады зданий или декоративные элементы. Благодаря своей форме и поворотной световой части, светильник позволяет легко регулировать направление света и создавать разнообразные световые эффекты.

# ВИДОВЫЕ ПЛОЩАДКИ НА РЕКУ КАТУНЬ



## TOOSH 30



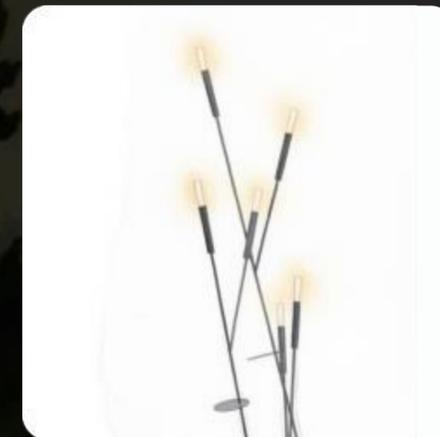
Серия светодиодных светильников TOOSH 30 для декоративного уличного освещения. На создание серии светильников нас вдохновила природная форма травянистого растения рогоз. Соцветия рогоза – «свечки» выполнены в виде узких труб, диаметром 30 мм с функциональным акриловым плафоном в верхней части.

## TOOSH 30 - ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ГАБАРИТЫ



Ряды светильников формируют мягкий световой рисунок вдоль воды. Тёплый свет подчёркивает рельеф растительности и даёт чистые отражения на глади, создавая ощущение глубины и безопасного маршрута.

## TOOSH 30 - ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ



Индивидуальное решение: из модулей собираются «веточки», а из веточек — «куст» нужной формы и высоты. Регулируемые по углу и шагу модули позволяют легко зонировать пространство и настраивать характер света.

# СИМВОЛЫ

Каждый элемент несёт в себе сокровенный символ – как и в старину, где все подчинялось великому порядку природы и духа.



# СИМВОЛ ОГНЯ



Индивидуальное решение на базе трубы с вырезанным рисунком огня: снизу ярче, сверху остаются только языки

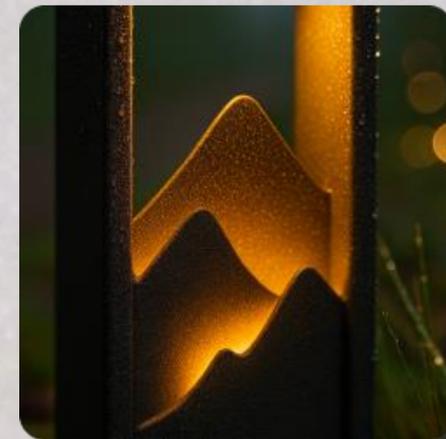


# СКВОРЕЧНИК



Светильник-«скворечник» на базе серии KANN с характерным «козырьком» даёт мягкий направленный свет вниз, не слепит и аккуратно подсвечивает дорожки и малые архитектурные формы.

## СИМВОЛ ГОРЫ



Уличный боллард с алюминиевым корпусом-рамкой и фигурной вставкой «горы», подсвеченной скрытым LED-модулем: тёплый рассеянный свет направлен вниз и мягко выделяет фактуру покрытия без слепящего эффекта.

## СИМВОЛЫ В ОТРАЖЕННОМ СВЕТЕ

Инсталляции на отраженном свете.  
В зависимости от конфигурации  
источника, символы могут  
быть слегка подсвеченными  
или функциональными - с отражением  
света на поверхность.





## ХРАНИТЕЛЬ СВЕТА



Округлая «каменная» фигура с закрытыми глазами обнимает источник света. Фактура грубая, ручная, будто скульптура из бетона; свет мягкий, направленный в зону объятий.

Смысл: «Хранитель света» — про заботу, безопасность и домашнее тепло. Контраст тяжёлого, вечного материала и живого света подчеркивает надёжность и душевность.

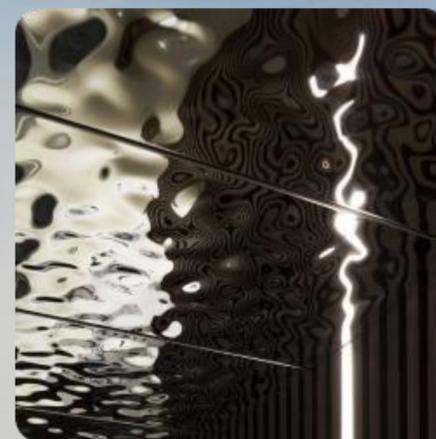
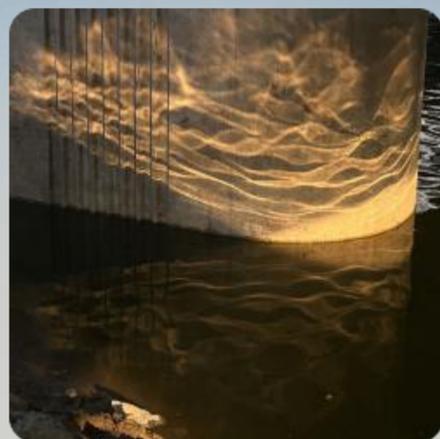
## СВЕТИЛЬНИК - КАМЕНЬ



Источник света скрыт в массиве камня или украшает его, поэтому светильник выглядит как часть ландшафта и даёт мягкий свет для маркировки троп, ступеней и акцентной подсветки растений.

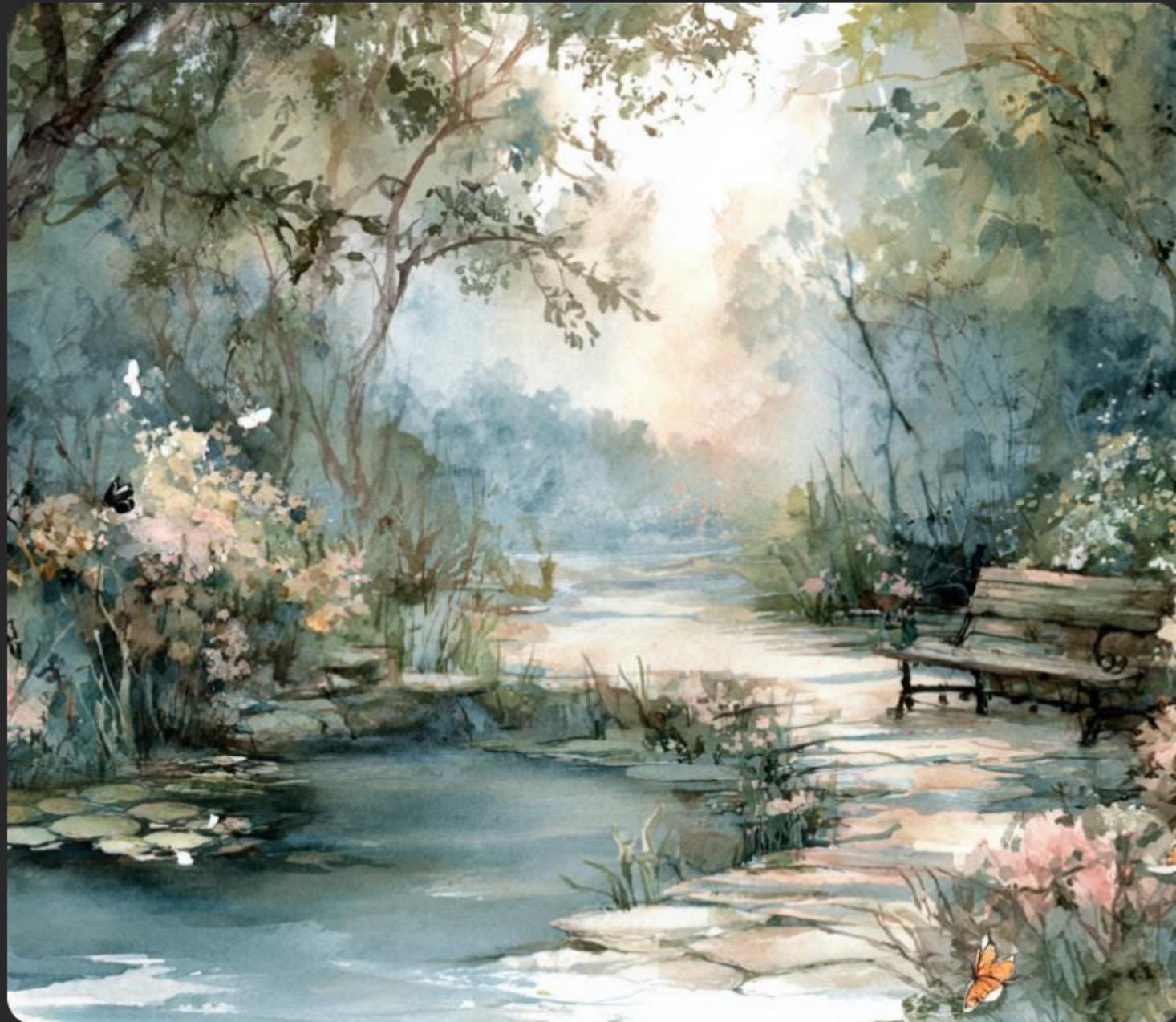
## СИМВОЛ ВОДЫ

FENER REFLECT AQUALIGHT —  
парковый светильник непрямого света,  
формирующий «живые» световые  
пятна с водяной рябью за счёт  
отражения от специального  
микрорельефного отражателя.  
источник СВЕТА скрыт, в поле зрения  
попадает только мягкое отражённое  
свечение



# ТРОПЫ

Извилистые тропинки то поднимаются на солнечные склоны, то ныряют в прохладные тоннели, спрятанные в толще зелени.



# PLANTER



Светильник с интегрированной нишей-кашпо объединяет подсветку дорожки и акцент на зелени: опаловый рассеиватель дает мягкий тёплый свет без ослепления

MINDL



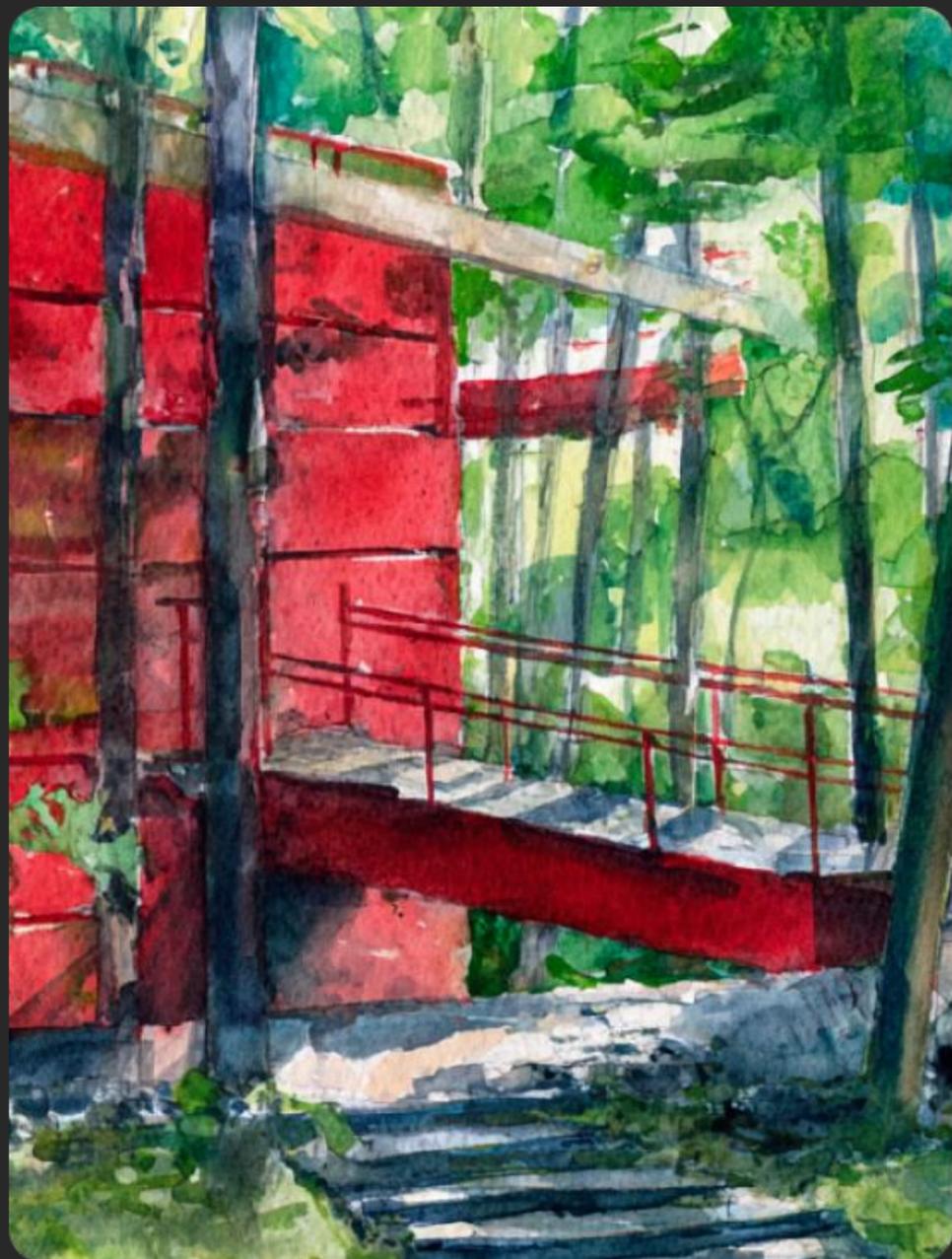
Светильник отличается монолитный корпус, в который «утоплена» световая часть. Это позволяет создать наиболее комфортную световую среду и исключить зрительный дискомфорт.

FROGGZ



Отличительная графика корпуса — фигурные вырезы. Разнонаправленное освещение разделено: часть света направлена на дорожку, другая мягко подсвечивает посадки

# АКЦЕНТНЫЕ ЗОНЫ



## КАТЕА - СВЕТИЛЬНИК-ГИРЛЯНДА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СВЕТА



Не «лампочки на верёвочке»,  
а инженерная гирлянда  
для премиум-террас, летних залов  
и отелей: яркий свет, рассчитана  
на круглогодичную работу, состоит  
из модулей (по 4 шт).

## TUON ROTO SPOT



Отличительная особенность:  
поворотный механизм, позволяющий  
регулировать и фиксировать световой  
элемент в нужном положении.  
Углы наклона вверх/вниз  
и вправо/влево - 30°,  
по оси крепления - 60°.  
Поворотный механизм и несколько  
световых элементов позволяют решать  
задачу разнопланового освещения  
одним светильником. Например,  
подсветить одновременно дорожку  
и деревья, расположенные  
на удалении.

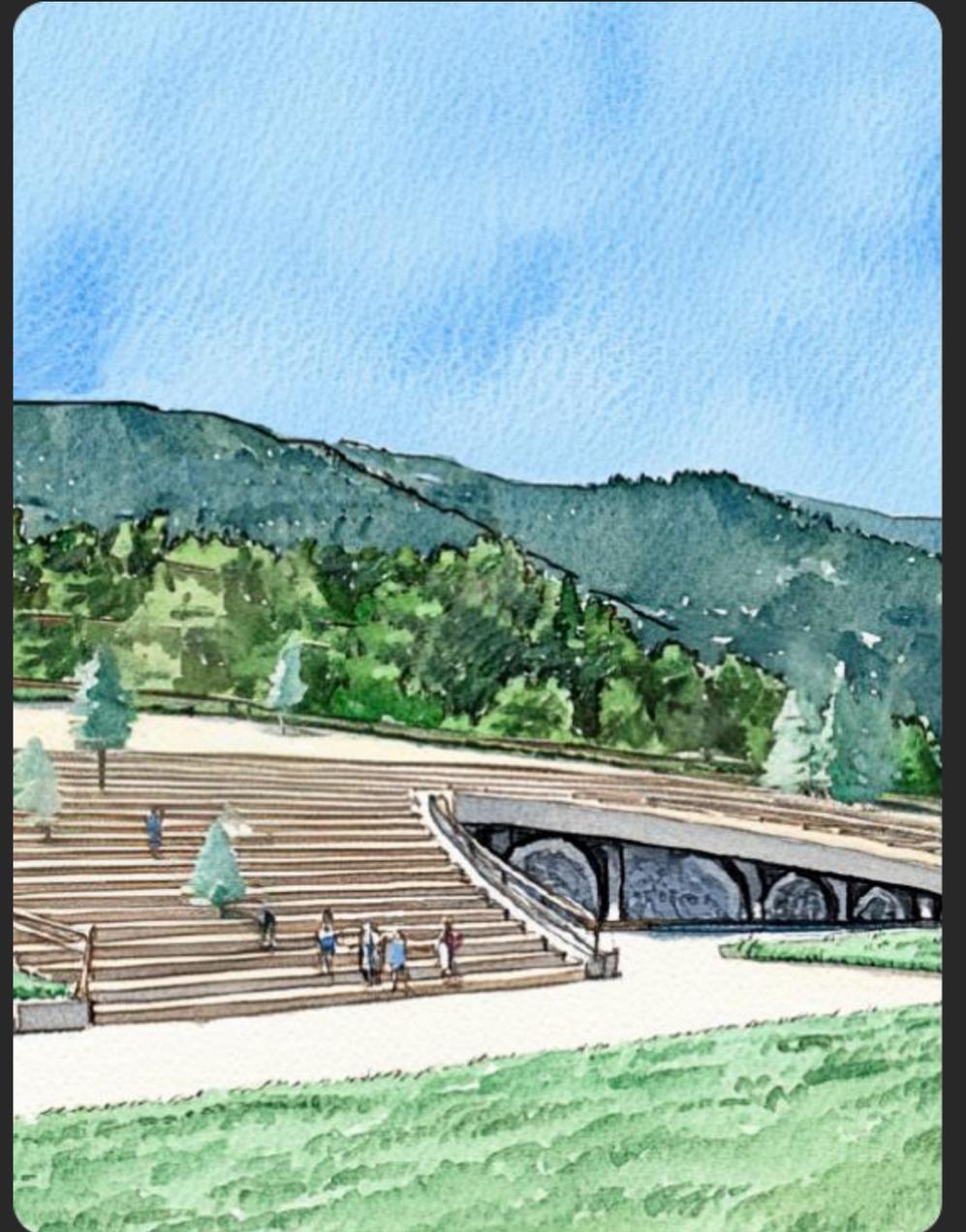
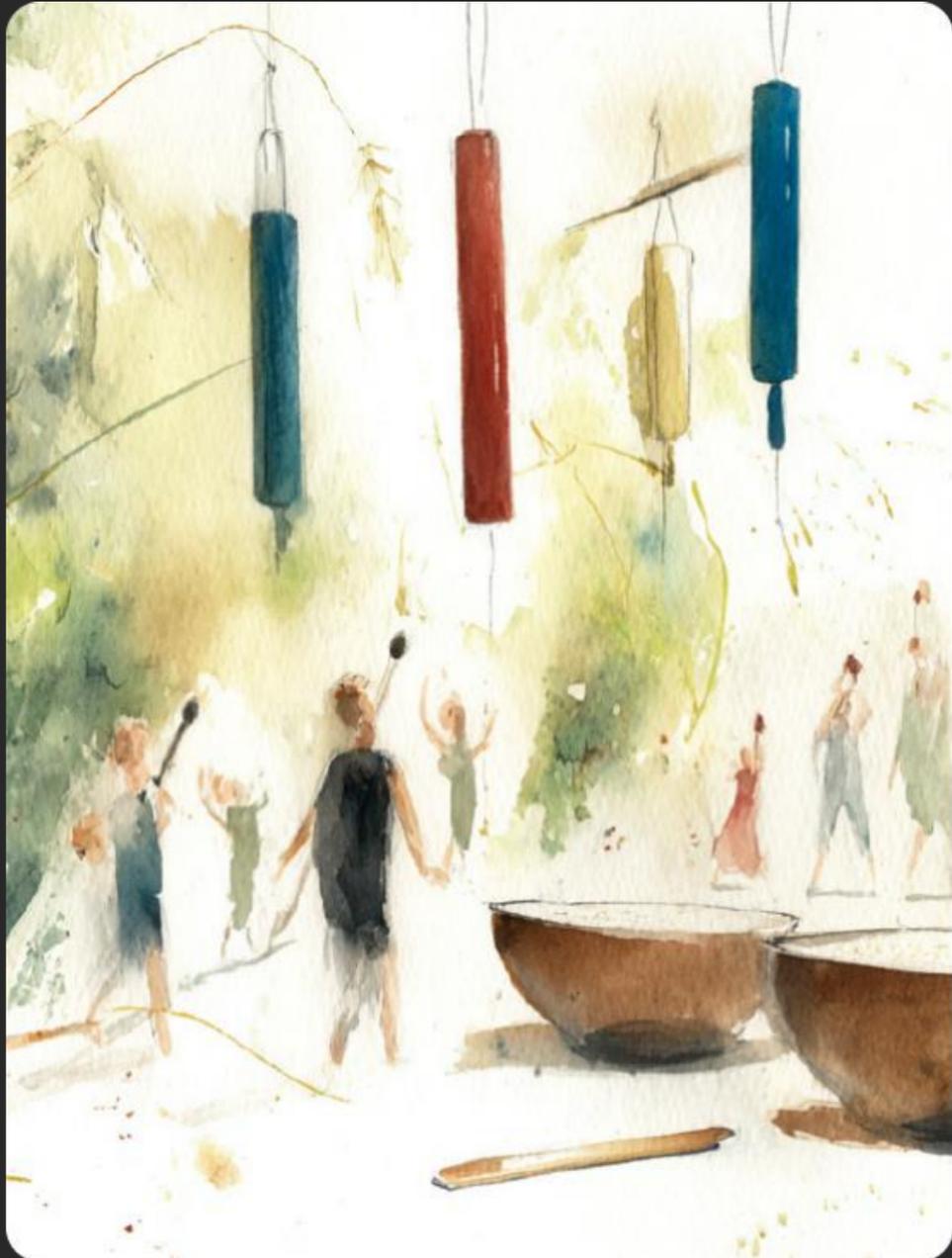
## FENER STOOL

Табурет со встроенной подсветкой:  
тёплый рассеянный свет подсвечивает  
зону вокруг без ослепления.

Сиденье — дерево,  
основание — металл, опаловый  
цилиндр-диффузор формирует ровное  
световое пятно и делает объект  
видимым ориентиром.



# КОНТУРНАЯ ПОДСВЕТКА

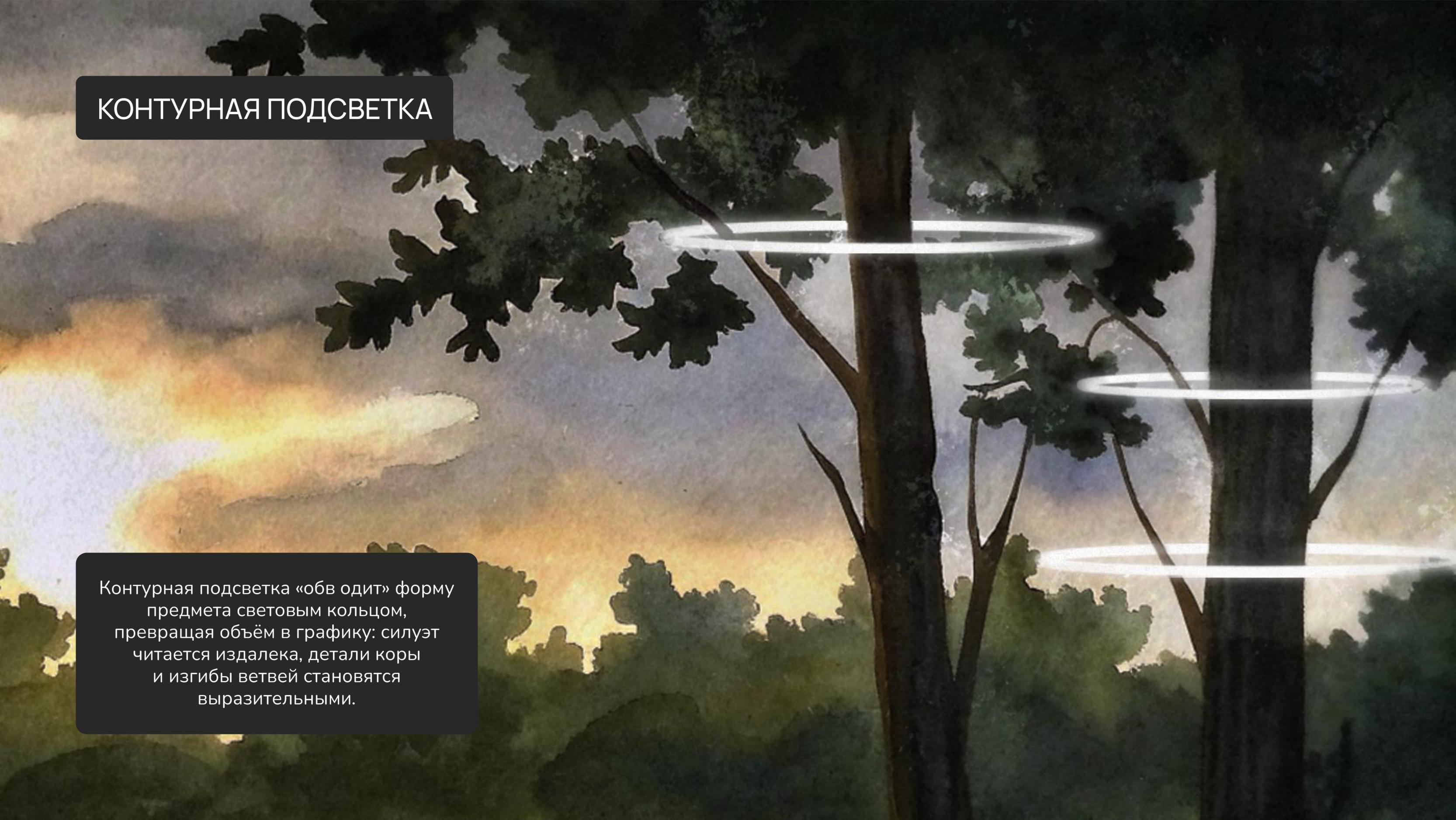


## КОНТУРНАЯ ПОДСВЕТКА



Тёплая подсветка встроена в кромки ступеней и мягко «подмывает» их снизу, подчёркивая рельеф и задавая безопасный световой маршрут. Благодаря низкой яркости и равномерному градиенту создаётся эффект «парящих» ступеней

## КОНТУРНАЯ ПОДСВЕТКА

A watercolor illustration of a forest scene at dusk or dawn. The sky is a mix of soft yellows, oranges, and purples. In the foreground, several trees are depicted with dark, almost black silhouettes. Three bright white, glowing rings are drawn around the trunks of the trees, highlighting their outlines. The overall style is soft and painterly.

Контурная подсветка «обводит» форму предмета световым кольцом, превращая объём в графику: силуэт читается издалека, детали коры и изгибы ветвей становятся выразительными.

# ОРНАМЕНТЫ, ЦВЕТА, ТЕКСТУРЫ



RAL 7015



RAL 7035



RAL 6034



RAL 4003



RAL 1037

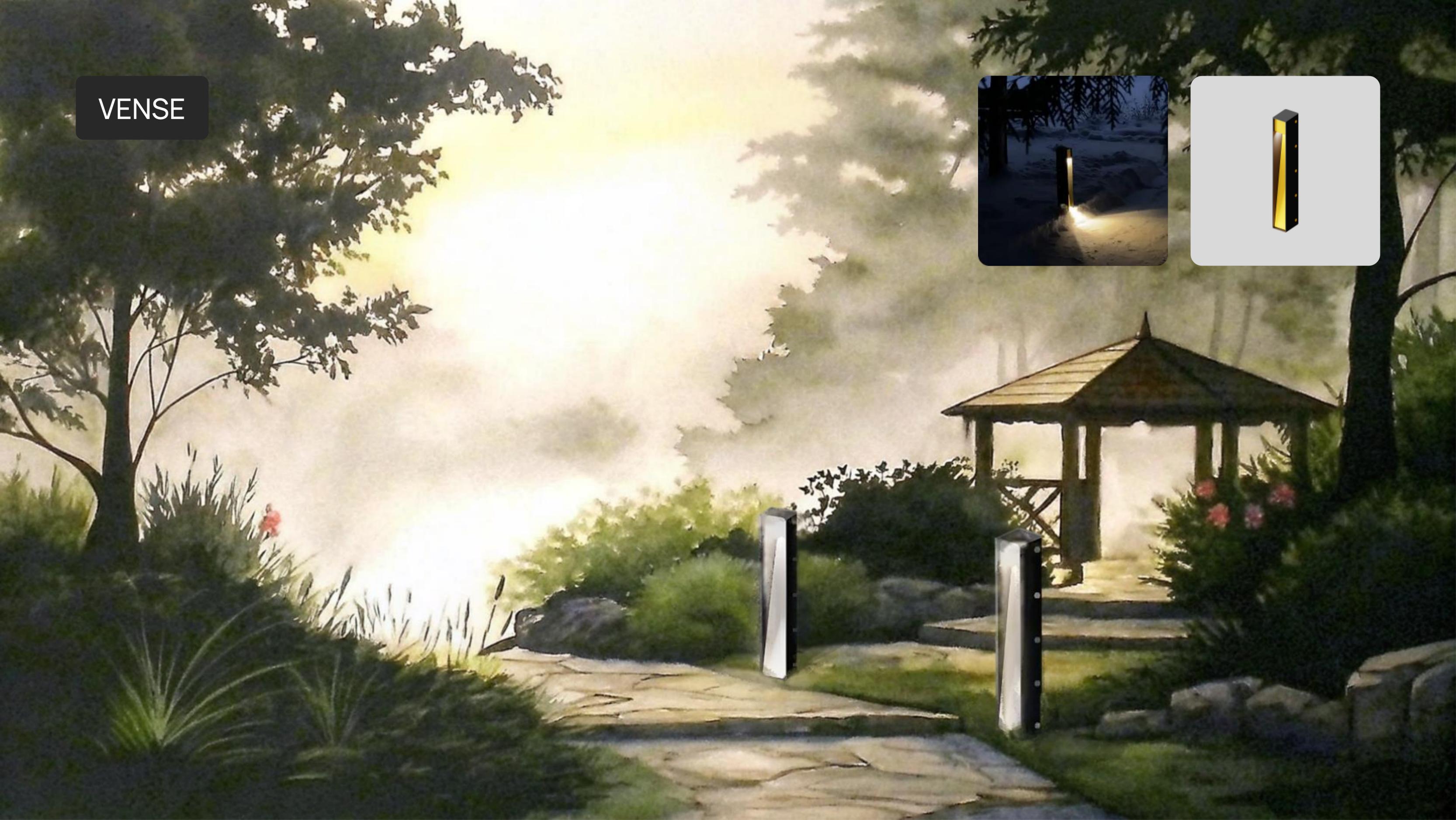
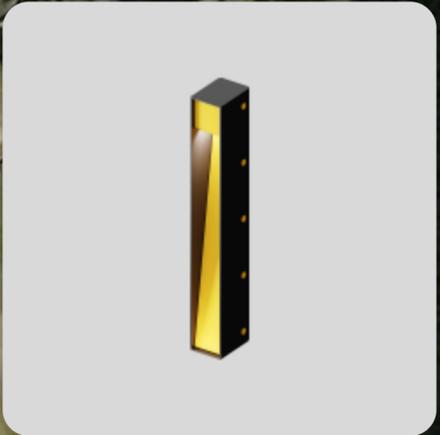


RAL 8025



RAL 8007

VENSE



## VENSE С ОРНАМЕНТОМ

Главная черта светильника – цветная вставка-экран – делает его ярким акцентом. корпус скрывает яркую вставку от глаз человека, смотрящего на светильник сбоку и сзади, открывая зрителю игру цвета и света постепенно, пока он проходит мимо светильника.



## VENSE С ДЕРЕВЯННЫМ ЭКРАНОМ



Деревянный декор даёт визуальное тепло и тактильность, помогает светильнику естественно вписаться в ландшафт и мягко «снимает» яркость за счёт матовой фактуры.

KEM



Главная особенность модели – внутренняя подсветка и настраиваемый рисунок, благодаря которому создается интересный светотеневой эффект.

# КОЛЛЕКЦИИ ДЛЯ ВАС

Коллекция на квадратной трубе

Общий свет



Локальный свет



Подсветка дорожек



Декоративное освещение



Подсветка растений



# КОЛЛЕКЦИИ ДЛЯ ВАС

Коллекция “Символы”

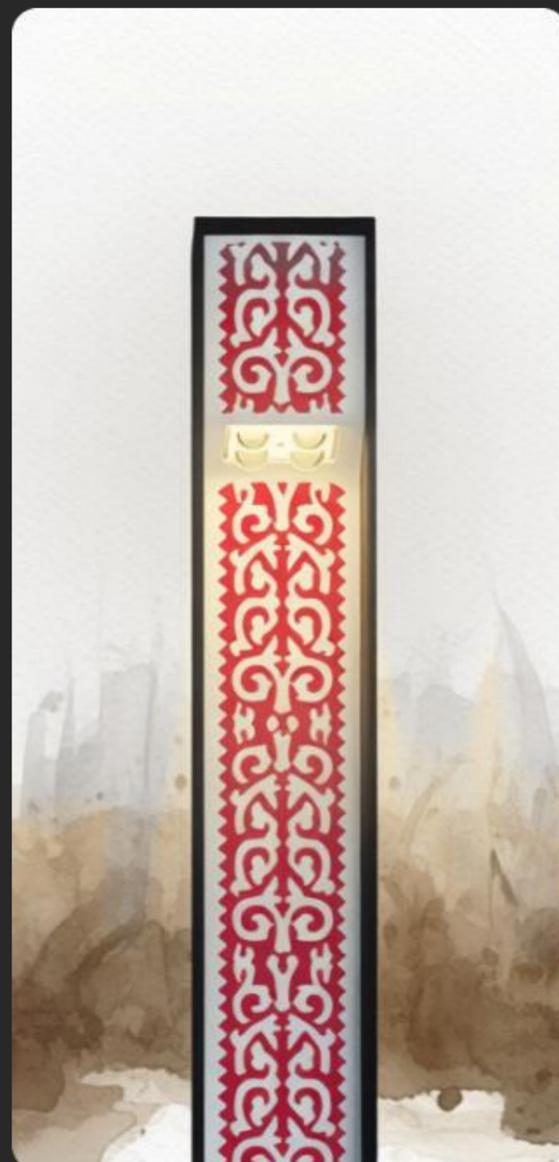
Общий свет



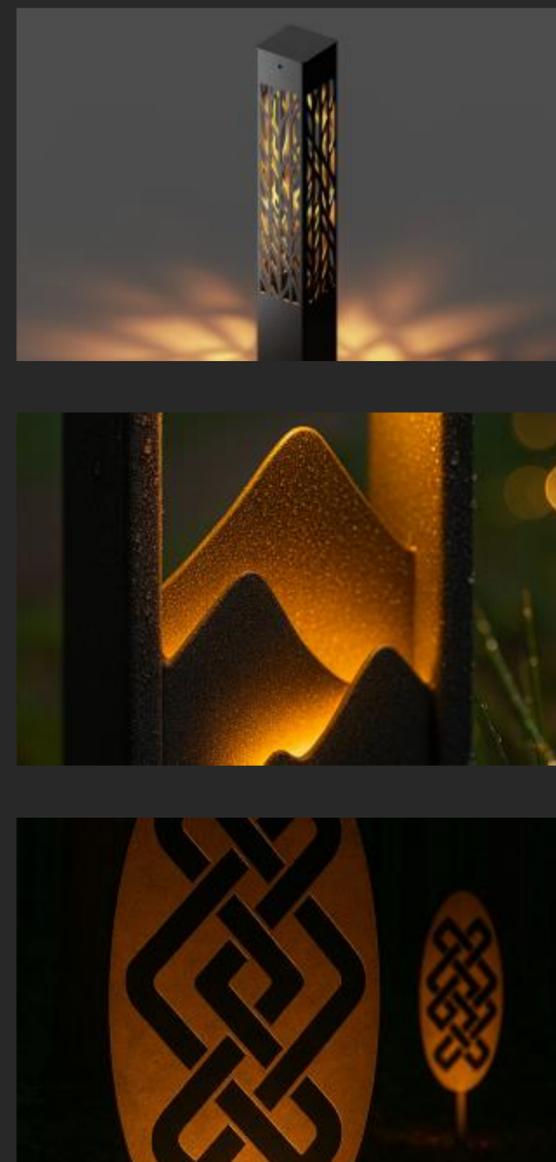
Локальный свет



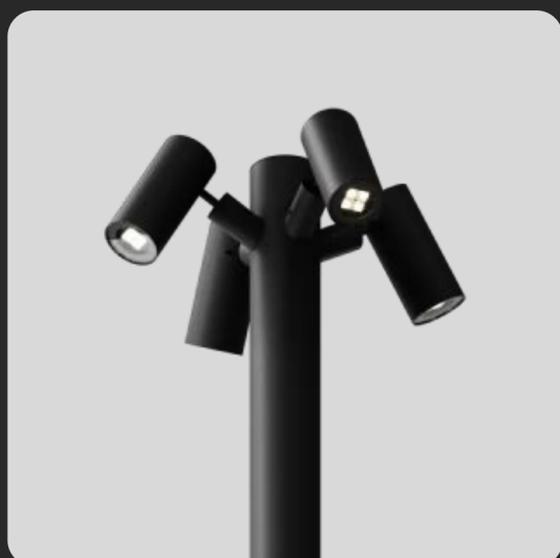
Подсветка дорожек



Декоративное освещение



Подсветка растений



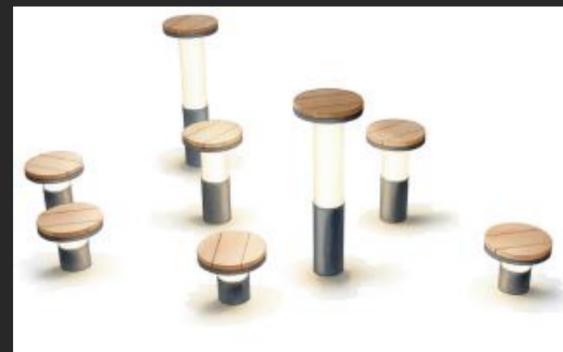
# КОЛЛЕКЦИИ ДЛЯ ВАС

Коллекция на круглой трубе

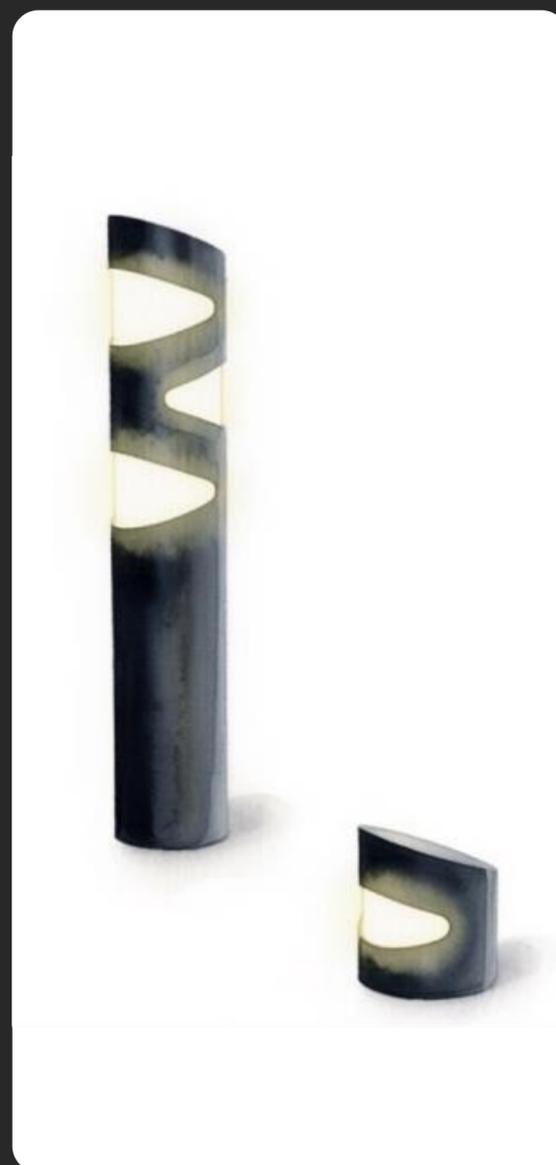
Общий свет



Локальный свет



Подсветка дорожек



Декоративное освещение



Подсветка растений



A scenic landscape painting featuring a calm lake in the foreground, surrounded by lush green hills and mountains in the background. The sky is filled with soft, white clouds. In the upper right corner, a dark, leafy tree branch hangs down, partially obscuring the view. The overall style is soft and painterly, with a warm, golden light.

**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ**